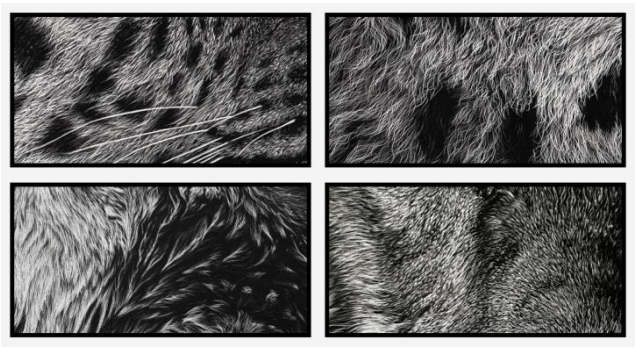
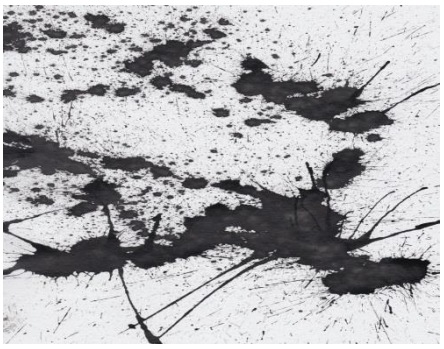
ПРОГРАМА ЗА КУРС „ГРАФИКА“

НИВО 1

Модул 1 – Графични техники

- Овладяване на специфични начини на графично изображение.
- Запознаване с видовете изобразяване в графиката.
- Изучаване на линия, щрих и петно.
- Планиране на рисувателното пространство.
- Елементи на композицията. Основни композиции. Фокусна област.
- Изграждане на единство и ритъм в картината. Балансиране на елементите в изобразителното поле. Позитивно и негативно пространство.
- Орнаменти и растерно изображение.







Модул 2 – Стилизация

- Детайлно изображение на елементи от натура.
- Опростяване и стилизация на форми.
- Изграждане на декоративна композиция.



Модул 3 – Натюрморт

- Рисуване от натура.
- Пропорции, светлосенки. Източник на светлина и различни видове осветяване.
- Хоризонт и гледни точки.
- Сложни обекти в съчетание с прости геометрични тела.





Модул 4 – Кубизъм

- Въведение в спецификата на жанра.
- Изграждане на елементи и обекти чрез геометрични фигури.
- Баланс в картината.

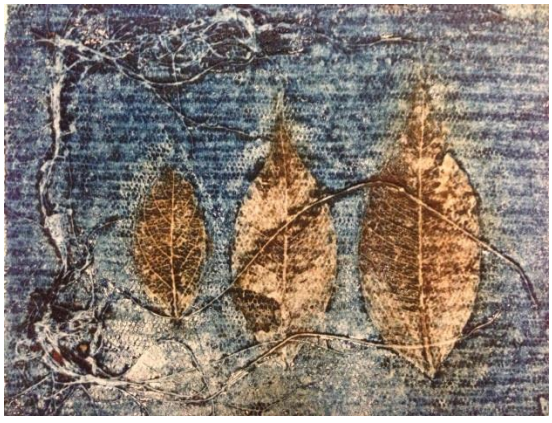


НИВО 2

Модул 5 – Колаж

- Изграждане на картина посредством материали, различни от боя.
- Използване на различни видове хартия. Изработка на ръчна хартия.
- Изучаване на шрифт.
- Композиране на елементи привидно несъответстващи си един с друг.





Модул 6 – Портрет

- Изучаване на пропорциите и съотношенията в човешката глава.
- Характерни черти при отделните полове и раси.
- Позиции на човешката глава.
- Изграждане на скица и рисуване на лице.
- Съотношения в лицето.




Модул 7 – Монотипия

- Изучаване на спецификата на отпечатъка.
- Изработка на различни растерни изображения.
- Овладяване на огледалния отпечатък.



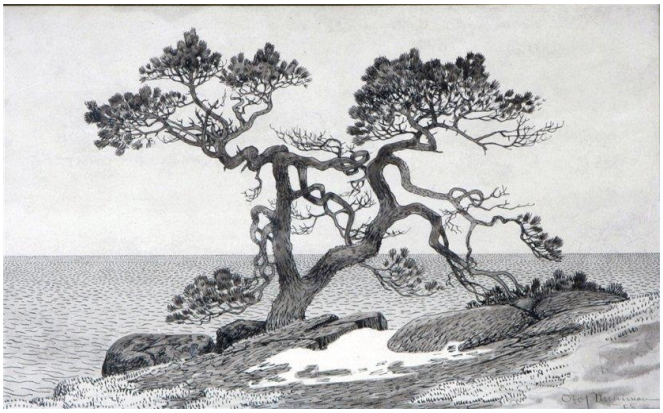

Модул 8 – Линогравюра

- Овладяване на спецификата в линогравюрата.
- Работа с различни издраскващи инструменти - длета, резци, игли.
- Позитив и негатив.



Модул 9 – Пейзаж

- Въздушна перспектива. Планове в пейзажа.
- Линейна перспектива.
- Логиката в светлината и сянката.
- Размери, интервали и припокриване.
- Детайлно изобразяване на елементи от пейзажа.
- Изобразяване на отражения и оттенъци.





Модул 10 – Абстрактна графика

- Свободни рисунки демонстриращи степента на овладяване на изразните средства в графиката.
- Работа с различни графични похвати и изобразяването им в общо картинно пространство.

